



AVANTAGES

- *Fiabilité de niveau broadcast*
- *100% compatible Spectrum*
- *Robuste, architecture éprouvée*
- *Format compact*

Pour plus d'informations

www.omneon.com/MediaDeck

Omneon MediaDeck™ Media Serveur intégré

Le média serveur intégré Omneon MediaDeck™ fournit, en une configuration fonctionnelle et avec un excellent coût performance, la qualité broadcast et la fiabilité de mission critique du meilleur serveur de diffusion du marché. L'Omneon MediaDeck comprend dans un châssis 2RU compact jusqu'à six canaux vidéo, un Gigabit de connectivité Ethernet et un disque RAID à double parité. Grâce au MediaDeck, même la plus petite exploitation broadcast ou programmation peut être mise en œuvre à partir d'un serveur en acquisition et diffusion ou encore des workflows numériques sophistiqués avec une large gamme de formats vidéo. En tirant partie de l'architecture de l'Omneon Spectrum, MediaDeck est immédiatement opérationnel grâce aux logiciels de productivité Omneon MediaTools pour l'import, la diffusion, le différé, et avec plus d'une centaine d'applications de production et d'automations tierce partie.

Conçu pour le Broadcast

Comme la ligne Spectrum des média serveurs, l'Omneon MediaDeck est optimisé pour satisfaire les hautes exigences de fiabilité et de performance des exploitations de broadcast. Contrairement aux médias serveurs qui reposent sur des plateformes PC et des systèmes d'exploitation tels que Windows, le système Omneon MediaDeck est conçu pour satisfaire les besoins précis du marché du broadcast, plutôt que ceux des machines plus généralistes. Par exemple, le système d'exploitation réside dans la mémoire flash, ce qui assure un démarrage rapide et élimine les risques associés aux pannes de disque système.

Pour le stockage de contenu, l'Omneon MediaDeck comprend huit disques SATA « entreprise-class » changeables à chaud. L'utilisation du RAID à double parité assure que le fonctionnement continu du système même en cas de pannes simultanées de deux disques. Les modules d'E/S vidéo et les alimentations redondantes peuvent être changées à chaud pour une exploitation continue.

Excellent rapport coût performance

L'Omneon MediaDeck supporte jusqu'à six canaux d'E/S vidéo SD allant jusqu'à 50 Mbps, ou jusqu'à quatre canaux d'E/S vidéo HD allant jusqu'à 100 Mbps, tout en gérant le trafic des transferts de fichiers IP vers le système et hors du système. En fournissant ce haut niveau de performance au sein d'un système totalement intégré, l'Omneon MediaDeck établit un nouveau repère de coût par canal pour les média serveurs multicanaux de classe professionnelle.

Compatibilité intégrée

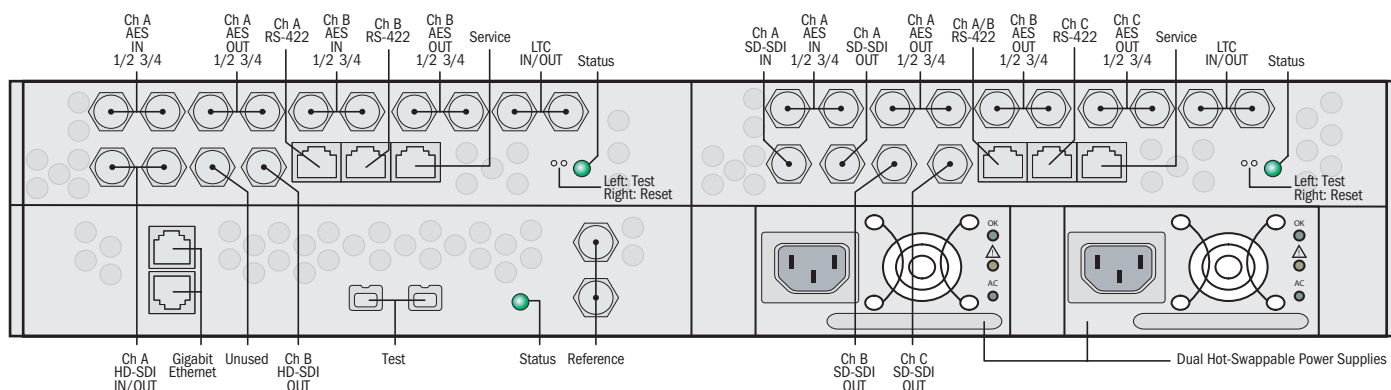
L'Omneon MediaDeck utilise la même base de code éprouvée et robuste que celle des média serveurs Omneon Spectrum. Ainsi, il fonctionne de suite avec toutes les applications supportées par les systèmes Spectrum, telles que les systèmes d'automatisation, d'édition, d'archivage, Omneon MediaTools et autres.

La connectivité Ethernet Gigabit d'Omneon MediaDeck est une mise en œuvre standard d'Ethernet haut débit pour les transferts de fichiers asynchrones et le support de FTP, SMB et l'Apple® File Protocol, ce qui permet des techniques de mouvement de fichiers simples et standardisées.

Flexibilité de Format Vidéo

L'Omneon MediaDeck fournit un espace de montage et une puissance allant jusqu'à deux modules d'E/S indépendants, ce qui assure l'encodage et de décodage vidéo. Les modules d'E/S de l'Omneon MediaDeck comprennent actuellement une unité de trois canaux SD et une unité de deux canaux HD. Le système supporte n'importe quelle association de modules d'E/S pour une souplesse maximum, incluant l'association de modules HD et SD au sein du même MediaDeck.

L'OMneon MediaDeck configuré avec double module d'E/S



Spécifications de l'Omneon MediaDeck

Modèle	Caractéristiques
Système cœur d'Omneon MediaDeck	<p>Réseau : Deux ports Ethernet Gigabit. Le port File Communications est utilisé pour les transferts de fichiers vers et hors de l'Omneon MediaDeck utilisant les protocoles FTP, SAMBA et AFP. Le Port Control est utilisé pour les fonctions de control, telles que les accès à base de RPC à partir de l'application Omneon SystemManager ou l'API Player.</p> <p>Puissance : Double alimentation redondante échangeable à chaud : pour un total de 400 watts avec deux modules d'E/S vidéo Omneon MediaDeck, 100-240V, 50-60 Hz.</p> <p>Traitement : Deux processeurs gère simultanément les charges IP et vidéo temps réel.</p>
Stockage	<ul style="list-style-type: none"> • Capacité utile de 3 ou 6 Téraoctets avec des disques de 500Go ou 1To • Le système RAID à double parité garantit l'exploitation continue même si deux disques tombent en panne simultanément • Les disques sont changeables à chaud, ce qui permet la continuité des opérations pendant la réparation
MPEG-2 HD/SD Module I/O	<p>Support de la HD avec un module HD:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jusqu'à deux modules HD par systèmes; chaque module inclut: <ul style="list-style-type: none"> - Deux canaux vidéo, l'un pour la diffusion ou l'enregistrement, l'autre pour la diffusion seulement. Les deux supportent la vidéo HD-SDI selon SMPTE 292M. - 16 canaux d'audio multiplexés, ou jusqu'à 4 canaux d'audio (AES/EBU) séparés. - Diffusion et enregistrement MPEG-2 selon les formats suivants: <ul style="list-style-type: none"> - GOP long jusqu'à 50 Mbps - I-Frame jusqu'à 100 Mbps - MXF OP1a sélectionnable par l'utilisateur (self-contained essence), MXF OP1b (referenced essence) ou encapsuleur QuickTime (self-contained ou reference) - Intègre la création simultanée d'une résolution proxy pendant l'enregistrement - Supporte une émulation de l'audio scrub en mode jog/shuttle • Un version économique uniquement la SD est aussi disponible qui peut être remplacée plus tard par un autre module supportant la SD/HD
MPEG-2 HD/SD Module de diffusion avec up/down conversion	<p>Support de la Up et Down conversion avec le module de diffusion HD/SD:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un ou deux modules de diffusion HD/SD par système; chacun inclus: <ul style="list-style-type: none"> - Deux canaux de diffusions, configurable individuellement au choix pour une sortie SD ou HD - Les clips SD et HD peuvent être mixés librement sur la timeline; le signal est convertis si besoin pour diffuser la résolution sélectionnée - Le format Mpeg-2 dispose des mêmes caractéristiques que le module d'E/S HD décrits ci-dessus - Supporte une émulation de l'audio scrub en mode jog/shuttle
AVC-Intra HD Module I/O	<p>Support de l'AVC-Intra avec le module d'E/S HD AVC-Intra:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chaque Module offre: <ul style="list-style-type: none"> - Deux canaux diffusion/enregistrement configurable individuellement pour supporter la Class 50 ou Class 100 - 16 canaux d'audio multiplexés, ou jusqu'à 4 canaux d'audio (AES/EBU) séparés - Intègre la génération simultanée de la résolution proxy pendant l'enregistrement - Supporte une émulation de l'audio scrub en mode jog/shuttle
Module SD I/O	<p>Support de la SD avec un module SD:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jusqu'à deux modules SD par système; chacun inclut: <ul style="list-style-type: none"> - Trois canaux vidéo, l'un pour la diffusion ou l'enregistrement, les deux autres pour la diffusion seulement - 16 canaux d'audio multiplexés, jusqu'à quatre canaux d'audio continu (AES/EBU) - Diffusion et enregistrement selon les formats vidéo suivants: <ul style="list-style-type: none"> - DV - DVCPRO 25 et 50 - MPEG-2 de 3 à 50 Mbps - Encodage IMX à 30, 40 et 50 Mbps - Diffusion back-to-back de clips DV et MPEG-2



www.omneon.com

Siège social aux Etats-Unis:

1237 E. Arques Ave.
Sunnyvale, CA 94085
Tél +1 866.861.5690
Tél +1 408.585.5000
Fx +1 408.585.5099

Europe:

5 Lindenwood
Chineham, Basingstoke
RG24 8QY Royaume-Uni
Tél +44 1256.347.400
Fx +44 1256.347.410

Japon:

Ginza 3-Chome Bldg. 8F
3-14-1 Ginza, Chuo-ku
Tokyo 104-0061 Japon
Tél +81 03.5565.6735
Fx +81 03.5565.6736

Asie/Pacifique:

20 Loyang Crescent
Singapour 508984
Tél +65 6548.0500
Fx +65 6548.0504